

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
СОВЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени В.И.ВЕРНАДСКОГО  
КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени ФЕВЗИ ЯКУБОВА**

**Уважаемые коллеги!  
мы рады сообщить вам о начале подготовки к проведению**

**VII Международного симпозиума  
«Русский язык в поликультурном мире»  
8 – 12 июня 2023 г.**

**в рамках XVI Международного фестиваля  
«ВЕЛИКОЕ РУССКОЕ СЛОВО»**

**ОБЪЯВЛЯЕМ ПРИЕМ ЗАЯВОК И МАТЕРИАЛОВ**

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ СИМПОЗИУМА:**

- Лексика, грамматика и фонетика современного русского языка в теоретическом и функциональном аспектах. Междисциплинарные исследования языковых единиц.
- Языковая политика в России, в ближнем и дальнем зарубежье в современных геополитических условиях. Особенности функционирования русского языка в современных геополитических условиях.
- Тенденции окказионального и узуального словообразования. Проблемы нейминга.
- Русский язык в мировом кросс-культурном пространстве. Вопросы контактирования языков и языковых заимствований.
- Изучение и создание учебников и словарей. Лингвокультурные особенности языковых единиц.
- Политическая лингвистика. Особенности современной публичной коммуникации. Язык как отражение общественно-политических явлений.
- Лингводидактика. Актуальные вопросы описания и преподавания русского языка как родного и как иностранного.
- Культура речи и делового общения: проблемы изучения, описания и преподавания в средней и высшей школе. Проблемы экологии языка.
- Функционирование русского языка в современных дискурсах разных типов.
- Лингвистический и литературоведческий анализ художественного текста.
- Русская литература и русское слово: вербализация духовных основ Русского мира.

В рамках Симпозиума запланирована работа *Круглого стола*, посвященного изучению и популяризации творчества А. Грина и приуроченного к 100-летию повести-феерии «Алые паруса».

**ПРИЕМ ЗАЯВОК И СТАТЕЙ ДО 10 МАРТА 2023 ГОДА**

**Просим присыпать анкеты участника и материалы для публикации на электронный адрес оргкомитета: [rusforlan@mail.ru](mailto:rusforlan@mail.ru)**

**Секретарь оргкомитета: Наталья Ивановна Иванюк**

**Анкета участника**  
**VII Международного симпозиума**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ»**

Фамилия Имя Отчество	
Дата рождения	
Место работы (полностью)	
Должность (подробно)	
ученая степень, звание	
Страна (Регион, Федеральный округ)	
Почтовый адрес с индексом	
Телефон	
E-mail	
тема доклада /сообщения	
секция /направление	
предполагаемый срок пребывания в Ялте (с _ по_)	
сопровождающие лица (если будут)	можно сообщить позже, но предупредить обязательно!
необходимость бронирования номера (да/нет)	
Ваши предложения в программу (Что вы можете организовать и провести: круглый стол, мастер-класс, панельную дискуссию)	
Тезисы (аннотация) доклада / сообщения (до 500 печатных знаков)	заполняется в случае отсутствия статьи <b>НАЛИЧИЕ СТАТЬИ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ УСЛОВИЕМ УЧАСТИЯ В СИМПОЗИУМЕ</b>

Организационный комитет оставляет за собой право отклонять присланные материалы в случае несоответствия заявленной тематике симпозиума и (или) низкого качества

научной работы. Для публикации статей в сборнике участники, не имеющие ученой степени, должны предоставить **рецензию** научного руководителя или другого лица, имеющего ученую степень (с подписью и печатью, скан или фото). Статьи будут включены в сборник по итогам анонимного рецензирования. Сборник будет размещен в РИНЦ. Контакт с авторами осуществляется исключительно по электронной почте [rusforlan@mail.ru](mailto:rusforlan@mail.ru)

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

**Материалы для публикации** просим предоставлять **в электронном виде двумя файлами:** текст в формате doc.; docx. или **RTF** (желательно! во избежание «слипания» букв при пересылке) и в формате **PDF**. Оба файла должны быть озаглавлены **ФАМИЛИЯ\_СТАТЬЯ** (например, **Сидорова\_статья**). Наличие ПДФ файла обязательно.

Объем статьи от **4 до 6 страниц**. Список литературы не может состоять из одной позиции. Список литературы **приводится в алфавитном порядке** (не по мере цитирования!). При оформлении следует соблюдать библиографические требования, **разделять пробелами** все рубрики, ставить точки, тире (не дефисы!), указывать количество страниц и т.д.

Просим обращать особое внимание на расстановку **дефисов и тире** по всему тексту, а также в списке литературы. Например, *квадратно-гнездовой* (дефис); *Москва – столица* (тире). При обозначении числовых интервалов как в тексте статьи, так и в списке источников используется тире. В этом случае оно не выделяется пробелами с обеих сторон (например, 1990–2017 гг. или с. 33–37). В иных пунктуационных ситуациях – выделяется. В случае выборного оборота («или одно, или другое») ставится дефис (три-четыре дня). Дефис не выделяется пробелами с обеих сторон. Просим не использовать подчеркивание, примеры выделять курсивом, анализируемые единицы полужирным шрифтом, не ставить лишних пробелов между словами.

### Технические требования:

- Шрифт Times New Roman,
- **размер кегля 16,**
- межстрочный интервал **1**; абзацный отступ **1 см**. НЕ устанавливать абзацный отступ пробелами!
- поля: слева, сверху и снизу – по **25 мм**; справа **15 мм**
- для выделения использовать *курсив* и **полужирный шрифт**. Не использовать подчеркивание! Не допускать двойные – тройные интервалы между словами!
- нумерацию страниц не ставить;
- обязательно пользоваться **автоматическими переносами**;
- ссылка на научные источники оформляется в квадратных скобках с указанием номера источника в списке литературы и страницы, напр.: [3, с. 10].
- Список литературы в **алфавитном порядке**, **размер кегля 14**, интервал 1.
- Если в статье используются специальные шрифты, таблицы, сложные схемы, иллюстрации – необходимо прислать их **отдельными файлами**.
- **PDF файл статьи требуется обязательно.**

Название статьи набирается по центру **ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ** полужирным шрифтом, **кегль 16**; на следующей строке инициалы и фамилия автора (*курсивом*), на следующей строке **электронный адрес** (по желанию автора!), ниже полное название организации, которую представляет автор, город (*курсивом*) **кегль 14**. Выравнивание по центру.

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать к публикации материалы, не соответствующие требованиям к оформлению и проблематике конференции. Присланные материалы не возвращаются.

## **ВСЕ СТАТЬИ ПРОХОДЯТ РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ И РЕДАКТИРОВАНИЕ.**

Образец оформления статьи:

### **ПРОБЛЕМЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*A.Б.Михайлова*

[adres@mail.ru](mailto:adres@mail.ru)

ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского»

(Симферополь)

Текст текст текст.....

Литература

1. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура Лингвострановедение в преподавании РКИ. М.: Рус. яз., 1990. – 240 с.
2. Гончаров И. А. Обломов // Собр. соч.: В 8 т. Т. 5. М., 1948. – 205 с.
3. Крылова А.Н. Проблемы описания русского литературного языка // Вопросы языкознания. 2017. № 2. – С. 23-34.

### **Форма участия:**

**выступление с докладом, сообщение, стендовый доклад**

**участие в панельной дискуссии, в работе круглого стола.**

**Публикация для очных участников бесплатная, организационный взнос не взимается.**

Электронный адрес оргкомитета: [rusforlan@mail.ru](mailto:rusforlan@mail.ru)

Куратор симпозиума, член организационного комитета Фестиваля «Великое русское слово»: **Ланух Наталья Андреевна**

Секретарь оргкомитета: **Иванюк Наталья Ивановна**

**Организационный комитет симпозиума выражает надежду на благоприятную эпидемическую ситуацию, которая позволит проведение всех планируемых мероприятий в традиционном формате.**