**УДК 378.147**

**Георгиади Александра Анатольевна**

**Георгиади Александр Константинович**

**К вопросу об активизации обучения будущих филологов**

**Постановка проблемы.** Необходимым условием повышения качества профессионального образования является активизация обучения студентов. Использование форм, методов и технологий, стимулирующих познавательный интерес обучающихся, способствует более эффективному усвоению профессиональных знаний, умений и навыков, позитивно влияющих на формирование личности будущего профессионала. В условиях, когда филологическое образование рассматривается как одно из важнейших направлений, подготовка будущих учителей филологических специальностей обретает особенное значение. Специфика языкового образования позволяет максимально задействовать профессиональный контекст в процессе обучения. Именно поэтому особого внимания заслуживают вопросы использования различных методов активизации обучения в преподавании практического курса основного иностранного языка на филологическом отделении.

**Анализ последних исследований и публикаций.** Проблему активизации обучения в высшей школе изучали И.Г.Абрамова, Ю.С.Арутюнов, А.А.Вербицкий, С.Р.Гурвич и др. Авторы отмечают высокую эффективность применения деловых и имитационных игр в профессиональном образовании. Проблема активизации обучения иностранным языкам в высшей школе рассматривалась в работах И.А.Зимней, Г.А.Китайгородской, Н.Д.Гальсковой, Н.И.Гез и др. Предложенный для ее решения диапазон средств интенсификации учебно-познавательной деятельности студентов является очень широким и разнообразным. К ним относят проблемно-коммуникативные задания, познавательно-исследовательские проекты, учебные дискуссии, дидактические игры и т.д. Однако в современной педагогической литературе отсутствует четкая классификация игровых видов учебной деятельности, а также не хватает данных о практической целесообразности применения отдельных видов игр на определенных этапах обучения иностранным языкам в языковых высших учебных заведениях.

**Целью данной статьи** является анализ практического опыта применения игр в преподавании практического курса иностранного языка на филологическом отделении.

**Изложение основного материала исследования.** Понятие «активизация учебной деятельности» рассматривается как усовершенствование методов и организационных форм учебной деятельности, обеспечивающее активность и самостоятельность теоретической и практической деятельности обучающихся во всех звеньях учебного процесса [Рапацевич, 9].

К дидактическим средствам наиболее эффективным с позиций активизации обучения относят учебные игры. В педагогических источниках существуют разные подходы к определению понятия «игра». С.У.Гончаренко рассматривает игру как «форму свободного самовыражения человека, которая предусматривает реальную открытость миру возможного и разворачивается в виде либо соревнования, либо изображения (исполнения, репрезентации) каких-либо ситуаций, смыслов, состояний» [Гончаренко, 61]. Е.С.Рапацевич определяет игру как «форму деятельности в условных ситуациях, направленную на воссоздание и усвоение общественного опыта, зафиксированного в социально закрепленных способах совершения предметных действий, в предметах науки и культуры» [Рапацевич, 250]. Именно таким определением предлагает пользоваться В.Б.Шапар в толковом психологическом словаре [Шапар, 79]. Учитывая определения игры как «формы самовыражения человека», «формы деятельности в условных ситуациях», мы считаем, что в условиях педагогического процесса игра должна быть направлена на создание условий, необходимых для усвоения человеком общественного опыта, которые способствовали бы свободному самовыражению человека и обеспечивали бы напряженность мотивационного поля на всех этапах педагогического процесса.

В исследованиях, посвященных изучению проблем обучения иностранным языкам, игровая деятельность рассматривается как один из способов активизации обучения. По мнению Г.А.Китайгородской, игровая деятельность углубляет и расширяет возможности системной реализации принципов личностно-ориентированного обучения и позволяет обеспечить высокую мотивацию учебной деятельности и максимально активную вовлеченность обучающихся на протяжении всего занятия [Китайгородская, 6]. Автор подчеркивает, что использование ролей позволяет педагогу управлять воспитанием, которое формирует и корректирует развивающее влияние на учащегося. В результате проявляется творчество обучающегося, раскрываются его потенциальные возможности [Китайгородская, 6].

Исследователи выделяют определенные виды учебной игровой деятельности, которые чаще всего применяют в обучении иностранному языку. Так, М.И.Воровка подчеркивает наличие различий между ролевыми, дидактическими и деловыми играми и определяет характерные признаки и особенности каждого из названных видов игр. Исследовательницей установлено, что деловая игра содержит ролевую и дидактическую составляющие. Если в ролевой игре основной акцент делается на общении, в дидактической – на организации учебной деятельности, то в деловой – на формировании умений и навыков, профессионально значимых черт [Воровка, 16].

В методических публикациях описание игр достаточно часто осуществляется на основе ряда компонентов, к которым относят название игры, цель ее применения, материальные средства, необходимые для проведения игры, правила игры.

М.И.Воровка уточнила основные элементы технологии деловых игр. Под игровой педагогической технологией автор понимает последовательность действий педагога, а именно: разработку, подготовку игры, привлечение студентов к игровой деятельности, осуществление самой игры, подведение итогов и результатов игровой деятельности. Это определение соответствует пониманию технологии как упорядоченной и структурированной совокупности действий, операций и процедур [Воровка, 12].

Е.С.Казаковой была разработана инвариантная модель технологии организации и проведения коммуникативной игры. На основе таких параметров коммуникации как ситуативность, содержательность и социальность общения, автор предлагает использование следующих параметров коммуникативной игры: а) различие в степени информированности участников общения; б) краеведческий характер как содержательная основа игр; в) парный и групповой характер социального взаимодействия партнеров [Казакова, 101]. Опираясь на классификацию основных видов речевой деятельности, исследовательница предложила направлять разные виды игр на формирование умений в области говорения, аудирования, чтения и письма [Казакова, 55].

Изучая педагогические условия использования деловой игры в подготовке студентов к иноязычному общению, Ю.М.Друзь пришел к выводу о правомерности применения имитационно-игрового подхода в организации обучения в вузе. Автор объясняет это тем, что игровые формы и методы в подготовке специалистов экономической сферы позволили ему оптимально учесть профессиографические требования выбранной специальности, создать ситуации, включаясь в которые, студенты овладевают искусством быстро и эффективно решать управленческие задания, овладевают приемами иноязычного общения, совершенствуют профессиональное мышление [Друзь, 10].

Согласно современным задачам обучения иностранному языку на филологическом отделении в языковом высшем учебном заведении, использование такого средства активизации обучения как учебная игра будет способствовать созданию условий для повышения качества обучения и обеспечения его профессиональной направленности. С учетом особенностей данной дисциплины, требований программы и придерживаясь принципов активного обучения, мы предлагаем применять разные виды учебных игр на определенных этапах обучения иностранному языку. Так, на ранних этапах обучения фонетике студентам предлагается игра, целью которой является чтение текста с отсутствующими знаками препинания. Преподаватель или студенты подбирают аутентичные тексты – короткие инструкции (до 7 предложений), которые содержат небольшое количество незнакомых слов. Несколько студентов получают задание за 10 минут расставить знаки препинания и выразительно прочитать отрывки перед группой, максимально стараясь поддерживать визуальный контакт. После этого студент выбирает человека, который должен наиболее точно пересказать содержание инструкции. Преподаватель знакомит аудиторию с правильным вариантом чтения, после чего студенты сравнивают его с ранее полученной информацией. Студенты и преподаватель комментируют случаи смещения логического ударения, изменение синтаксических характеристик текста. Такой вид игровой деятельности мотивирует обучающихся к совершенствованию фонетических навыков и может применяться в ходе занятия, когда преподаватель замечает снижение мотивационного напряжения.

В обучении студентов первого и второго курсов особую роль отводят развитию их коммуникативных навыков. Популярным видом игровой деятельности на современном этапе является использование ситуационных диалогов для отработки речевых штампов. Студенты получают задание имитировать ситуацию общения с учетом заданных условий (место, время, количество участников) и цели коммуникации. Данный вид заданий может быть отнесен к учебным играм, т.к. он предусматривает распределение ролей и следование правилам. Работа студентов может быть построена на основе карточек с заданиями, ранее подготовленными преподавателем. К примеру, ситуация в ресторане «Завтрак / Ленч / Обед / Ужин туриста» может быть разыграна на основе меню рекламной брошюры ресторана. Студенты разыгрывают роли официанта и посетителя, который делает заказ. Акцент делается на использовании определенного набора стандартных фраз. Студенты комментирую работу друг друга с учетом корректности высказываний, правильности произнесения и интонационного оформления диалога, отсутствия / наличия грамматических ошибок. Преподаватель делает вывод и оценивает диалог.

На третьем курсе формат данного вида игровой учебной деятельности изменяется. Карточки содержат фотоматериалы с заданиями, которые предполагают наличие определенных навыков сравнения и обобщения. Работа студентов направлена на составление развернутой беседы на предложенную тему. Это требует применения как стандартных речевых клише (усвоенных на предыдущих этапах обучения), так и умений спонтанно организовывать логично последовательные высказывания и в результате достигать поставленной цели. Например, обсуждение набора фотографий известных архитектурных сооружений или экзотических ландшафтов может плавно перейти в беседу о самом подходящем для проведения каникул месте. При этом необходимым является рассмотрение целого ряда вопросов, связанных с организацией турне и возможными сложностями. Преподаватель готовит фотоматериалы (может делегировать студентам), формулирует коммуникативную цель задания, составляет перечень слов и выражений, которые студенты должны использовать в своей беседе.

На втором и третьем курсах использование игровых форм учебной деятельности имеет свою специфику. Речевые навыки студентов должны получать дальнейшее развитие. В связи с этим организация игровой учебной деятельности усложняется. Среди продвинутых форм активного обучения у студентов особенно популярными являются дебаты. Принцип их организации является универсальным и общеизвестным: группа делится на две команды, каждая из которых получает задание привести аргументы в поддержку или против определенного суждения. Однако проведение дебатов в рамках обучения иностранному языку должно быть направленным на решение как учебных, так и педагогических задач. Игру можно использовать на итоговом этапе изучения тематического блока, когда студенты овладели необходимым лексическим материалом, ранее отработанным в разных коммуникативных упражнениях. Так, во время дебатов на тему «Права курящих» студенты выступают с заранее подготовленными презентациями на протяжении трех минут. В своих презентациях они критикуют или поддерживают утверждение: «Курящие имеют право на место для курения в общественных местах». После презентации каждая команда выступает с ответом оппонентам. Спустя некоторое время или когда обе команды привели все доводы и вопрос исчерпан, возможны два варианта развития событий: 1) ведущий (преподаватель или студент) оценивает убедительность приведенных аргументов; 2) командам предлагают поменяться ролями и провести обсуждение того же вопроса заново. Таким образом, студенты получают возможность прожить абсолютно противоположные роли, научиться понимать представителей разных жизненных позиций, что способствует формированию культуры общения.

**Выводы.** Учебная дисциплина «Практический курс основного иностранного языка» в подготовке будущих филологов является моделью для эффективного формирования профессионально значимых знаний, умений, навыков и личностных характеристик будущих профессионалов. Применение активных методов обучения языку, в частности учебных игр, позволяет создавать условия для коллективной работы (парные и групповые виды деятельности); демократизации обучении (задания и результаты коллективно обсуждаются); применения коммуникативного подхода для формирования иноязычной коммуникативной культуры; формирования профессионального мышления. Перспективным, на наш взгляд, является разработка способов деятельности, позволяющих избегать формализацию такого вида учебной деятельности как игра, приближать ситуацию обучения к реальной. Все это будет максимально способствовать самовыражению студента в процессе обучения.

**Литература:**

1. Воровка М.І. Ділова гра як засіб підготовки майбутніх учителів до професійної діяльності: автореф. дис. на здобуття наук ступеня канд.. пед. наук: 13.00.04 „Теорія і методика професійної освіти” / М.І.Воровка. – Тернопіль, 2007. – 21 с.
2. Друзь Ю.М. Педагогічні умови використання ділової гри в підготовці студентів до іншомовного спілкування: автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. пед. наук: 13.00.04 „ Теорія і методика професійної освіти ”/ Ю.М.Друзь. – Київ, 2000. – 22 с.
3. Казакова Е.С. Использование игры в формировании коммуникативной компетенции студентов языковых педвузов: дис. на здобуття наук ступ. канд. пед. наук: 13.00.02 – „Теорія і методика навчання іноземних мов” / Казакова Елена Сергеевна. – Москва, 2000. – 127с.
4. Китайгородская Г.А. Инновации в образовании – дань моде или требование времени? / Г.А.Китайгородская // Иностранные языки в школе. – 2009. - № 2. – С. 2-7.
5. Кругликов В.Н. Деловые игры и другие методы активизации познавательной деятельности / В.Н.Кругликов, Ю.А.Шаранов, Е.В.Платонов. – Издательство: Медный всадник, 2006 г.– c. 190.
6. Професійна освіта: Словник: Навч. посіб. / Уклад. С.У.Гончаренко та ін.: За ред. Н.Г.Ничкало. – К.: Вища школа, 2000. – 380 с.
7. Психологическая энциклопедия / под. ред. Р.Корсини, А.Ауэрбах. / Режим доступу: [www.koob.ru](http://www.koob.ru)
8. Рапацевич Е.С. Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. – Мн.: Современное слово, 2001. – 928 с.
9. Шапар В.Б. Сучасний тлумачний психологічний словник / Шапар В.Б. – Х.: Прапор, 2007. – 640 с.