

| 1 семестр  | 2 семестр  | 3 семестр   | 4 семестр  | 5 семестр   | 6 семестр  | 7 семестр  | 8 семестр  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| Информатика и компьютерная техника   | История  |   | Безопасность жизнедеятельности                       |   |  |  |  |
| Русский язык и культура речи   | Правовые основы профессиональной деятельности                      |   | Экономика  |   |  |  |  |
| Основы проектной деятельности  |  |   | Философия  |   |  |  |  |
| <b>МОДУЛЬ: ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА</b>                                |  |   |  |   |  |  |  |
| Базовый курс французского языка  | Академический курс французского языка                              | Академический курс французского языка                                 | Коммуникативные стратегии французского языка         | Коммуникативные стратегии французского языка                              | Коммуникативные стратегии французского языка                     | Коммуникативные стратегии французского языка             | Коммуникативные стратегии французского языка             |
|  |  |   |  |   |  |  | Лингвокультурология французского коммуникативного ареала |
| <b>МОДУЛЬ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА</b>                               |  |   |  |   |  |  |  |
|  |  | Введение в романскую филологию  | История французского языка                           | Лексикология французского языка   | Теоретическая грамматика французского языка                      | Стилистика французского языка                            |  |
|  |  | Теоретическая фонетика французского языка                             |  |   |  |  |  |
| <b>МОДУЛЬ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК</b>                               |  |   |  |   |  |  |  |
| Основы классической филологии  | Введение в литературоведение (фреймовая модель "Теория и критика") | Методология и организация научных исследований в зарубежной филологии |  | Основы теории языковой коммуникации (франкоязычный коммуникативный ареал) |  | История филологии  | Теория языка и лингвистические парадигмы                 |
| Введение в языкознание (фреймовая модель "Иностранный филология")                  |  |   |  |   |  |  | Жанровые теории перевода                                 |
| <b>МОДУЛЬ: ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ</b>  |  |   |  |   |  |  |  |
|  |  | История античной литературы   | История отечественной и мировой литературы           | История отечественной и мировой литературы                                | История отечественной и мировой литературы                       | История национальной литературы (франкоязычной)          |  |
| <b>МОДУЛЬ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>   |  |   |  |   |  |  |  |
|  |  | Общая психология  |  | Педагогика  | Методика преподавания иностранных языков и зарубежной литературы |  |  |
| <b>ДПВ МОДУЛЬ 1: ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА</b>                  |  |   |  |   |  |  |  |
|  | Базовый курс второго иностранного языка                            | Базовый курс второго иностранного языка                               | Академический курс второго иностранного языка        | Коммуникативные стратегии второго иностранного языка                      | Коммуникативные стратегии второго иностранного языка             | Коммуникативные стратегии второго иностранного языка     | Коммуникативные стратегии второго иностранного языка     |
| <b>ДПВ МОДУЛЬ 2.1: ИНТЕРЛИНГВИСТИКА И ЕВРОПЕЙСКИЙ ПОЛИЛИНГВИЗМ</b>                 |  |   |  |   |  |  |  |
|  |  | Введение в интерлингвистику   | Сравнительная фонетика романских и германских языков | Сравнительная лексикология романских и германских языков                  | Формальная грамматика английского языка                          | Формальная грамматика французского языка                 |  |
| <b>ДПВ МОДУЛЬ 2.2: КОММУНИКАТИВНЫЕ СИСТЕМЫ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ</b> |  |   |  |   |  |  |  |
|  |  | Редактирование письменных текстов                                     | Коммуникативная семантика текста                     | Администрирование устной речи   | Коммуникативные системы в публичной речи                         | Лингвистическое сопровождение организованных мероприятий |  |